

The background is a vibrant yellow color, overlaid with several thick, white, hand-painted brushstrokes that create a sense of movement and artistic expression. The strokes are irregular and organic in shape, framing the central text.

art. exprim

catalogue de prestations

art-exprim

Rendre l'art contemporain et la pratique artistique accessibles à tous et soutenir la jeune création.

art-exprim s'engage à favoriser la création et la diffusion de l'art contemporain. Elle contribue via la pratique artistique et la rencontre avec des artistes professionnels reconnus, à une plus grande accessibilité à la culture.

art-exprim est une association loi 1901 créée en 2000 avec pour ambition le soutien à la diffusion des œuvres et des savoirs des artistes plasticiens auprès des publics.

Membre de la Fédération des Réseaux et Associations d'Artistes Plasticiens depuis 2003, l'association a développé ses activités pour aujourd'hui mener de concert plusieurs actions ayant pour épicerie l'art contemporain. Elle est agréée Jeunesse et Éducation Populaire (JEP) en 2008 et Service Civique en 2015. En 2019, l'association a reçu la médaille du « Sceau des Nautes » en remerciement à ses actions menées dans les quartiers populaires de la ville de Paris.



ils nous soutiennent



Direction régionale
des Affaires culturelles
d'Île-de-France



Région
île de France



Fédération des réseaux et associations d'artistes plasticiens
FRAAP



nos valeurs

créativité

La créativité est au cœur de toutes les activités d'art exprim. La découverte et la pratique des arts visuels ouvrent le champ de la curiosité et de l'imaginaire dans tous les esprits. Créer, c'est apprendre et désapprendre des gestes et, pour cela, accepter d'écouter son corps et de laisser parler ses intuitions.

partage

Vivre une expérience collective, utiliser les mêmes outils, diffuser les connaissances et les savoir-faire, se parler d'égal à égal, passer du temps ensemble... Partager signifie mettre en commun pour établir une égalité entre plusieurs personnes et aider chacun à avancer. En partageant sa passion pour l'art, art-exprim souhaite aussi transmettre l'idée que la culture, la créativité et l'expression personnelles sont des forces.

expertise

Forte de 20 ans d'existence d'une équipe aux multiples talents, art-exprim déploie son expertise dans différents domaines : connaissance de l'art contemporain, pédagogie auprès de publics variés, organisation d'événements artistiques, médiation, accompagnement d'artistes et prospection de talents émergents. Elle a vocation à continuer à enrichir et à élargir ses champs d'action.

ouverture

Le sens de l'ouverture se cultive. Il repose sur une volonté d'aller là où tout le monde ne va pas, tout en sachant s'adresser au plus grand nombre. L'association art-exprim est liée par une curiosité, une flexibilité, un désir de se remettre continuellement en question pour savoir s'adapter et apprendre des autres. Une ouverture, cela peut requérir d'abattre des murs, mais il suffit parfois de pousser une porte.

innovation

L'innovation est un mélange subtil de volonté d'agir, de faculté d'adaptation et de sens de l'anticipation. Pour pouvoir œuvrer à un changement social, il faut se tenir prêt à expérimenter au risque de se trouver à contre-courant, et sans arrêt se remettre en question. Pour art-exprim, innover, c'est trouver pour chaque projet de nouvelles solutions, et savoir aménager jour après jour le terrain le plus propice pour accueillir la création.

diversité

Il y a une diversité de diversités. Diversité des modes d'expression, des outils employés, des couleurs, des matières. Diversité des artistes, des pratiques, des publics, des goûts, des manières de voir le monde. Diversité des origines, des cultures, des quartiers, des générations. Diversité des raisons de se réunir autour de l'art.

expérience

Pour art-exprim, l'art est une expérience au sens où on l'entend dans un laboratoire. Elle se fait chaque jour selon de nouvelles modalités, avec des solutions à chaque fois différentes et des objectifs toujours réinventés. Le mot d'ordre est d'apprendre à repousser ses propres limites sans craindre l'échec, ni l'inconnu. Le champ de l'expression artistique est à découvrir comme un terrain de jeu.

« Nous croyons fermement que l'art doit être enseigné à tous afin que chacun puisse appliquer à son quotidien le principe de création. L'art est un vecteur de questionnement permettant selon sa sensibilité des déclics sur des enjeux sociétaux et critique des systèmes de pensée »

460 artistes plasticien.ne.s ont travaillé
avec art-exprim depuis 2018

50 artistes ont bénéficié
de l'accompagnement d'art-exprim
pour exposer leurs œuvres,
avec une attention particulière
pour la jeune création

80 artistes sont embauché.e.s
dans le cadre des Temps d'Activités
Périscolaires en 2021

40 artistes plasticien.e.s
ont pu réaliser des projets artistiques
dans l'espace public depuis 2016

Création d'événements artistiques

art-exprim propose son expertise en matière de direction artistique. Notre équipe composée de diplômées en histoire de l'art et en art contemporain est chargée de mettre en oeuvre une exposition, des événements artistiques en tenant compte de vos orientations et vos besoins.

Engagés et passionnés par l'art et la création, nous vous accompagnons dans la mise en place d'une programmation qui est créée spécialement sur mesure et nous vous apportons notre expérience en impulsant une médiation adaptée.

Depuis 2019, art-exprim a participé aux Nuits Blanches et Nuits blanches des enfants, à la fête des Vendanges de Montmartre, Paris Artistes, Festival 18 18 de l'Atelier des artistes en exil, le Salon du Livre Solidaire Jeunesse, Révons Rue, Les apéros Voyageurs des éditions Nomades, le parcours écho.s : Art, Nature et Engagement en collaboration avec l'espace Franz Krajcberg.



Soutien et diffusion

L'espace d'exposition d'art-exprim situé au 87 rue Marcadet dans le 18^e arr. de Paris soutient la création d'artistes émergents et la diffusion de l'art contemporain. L'espace d'exposition est dédié à la création contemporaine avec une programmation de deux à trois expositions par an. L'association s'engage dans le soutien à la création et à la diffusion des artistes avec l'aide à la production d'une œuvre à chaque exposition, ainsi que l'édition d'une publication.

En chiffre :
330 visiteurs en moyenne
à chaque exposition.

Intervention et projets artistiques en milieu scolaire

Depuis 2001, art-exprim s'implante dans le milieu scolaire avec l'organisation de classes à PAC, d'ateliers bleus et remporte en 2013 le marché public Temps d'Activités Périscolaire. Les actions en milieu scolaire touchent 5 940 enfants par an dans une centaine d'écoles de tout le territoire parisien.

En chiffre :
En 2020, 71 artistes intervenaient
dans 101 établissements scolaires de la ville
de Paris lors de 114 ateliers hebdomadaires
qui ont permis de toucher 6156 enfants.



Ateliers de pratique artistique

Les ateliers Marcadet existent depuis 2003 et proposent des ateliers de pratiques artistiques spécialisés dans les arts visuels et réalisés par des artistes issus de la jeune création. Les tarifs des ateliers sont calculés en fonction du quotient familial de chaque adhérent, ce qui donne la possibilité à tout le monde de pratiquer !

En chiffre :

30 ateliers hebdomadaires

280 adhérents, 11 ateliers de pratiques artistiques

30 dates par semaine à destination des enfants, adolescents et adultes.

Intervention et résidence dans l'espace public

Initié à la Goutte d'Or en 2001 et établi de façon régulière depuis 2007, le festival Arts en Espace Public permet à des artistes plasticiens de s'immerger dans l'espace public et d'y créer des œuvres pérennes ou éphémères. Des ateliers de pratiques artistiques, gratuits et ouverts à tous, sont imaginés par l'équipe d'art-exprim tout au long du projet de l'artiste et en cohérence avec celui-ci.

En chiffre :

Chaque année le festival accueille environ

600 participants autour de plus de

60 interventions et ateliers dans l'espace public.



l'équipe

Sandrine Montagne

Directrice & Co-fondatrice
Sandrine Montagne a contribué à la naissance et au développement administratif et artistique d'art-exprim, elle est aujourd'hui directrice artistique de l'association à temps partiel. Elle poursuit par ailleurs son activité de coach à destination des créateurs d'entreprise et des acteurs du monde artistique.

Philip Peryn

Sculpteur & Co-fondateur
Formé à l'Institut National d'Art et Thérapie, Philip Peryn connaît un parcours artistique riche en expositions personnelles et collectives. Il participe à de nombreux symposiums internationaux de sculpture en France comme à l'étranger. Dans son enseignement, le travail en taille directe ou sur le volume est vécu comme une aventure.

Tiffanie Joannier

Directrice administrative
Tiffanie Joannier a su développer une solide expertise dans le développement de projets artistiques ainsi que dans la gestion humaine, budgétaire et administrative d'une association culturelle. Après plus de sept ans au sein d'art-exprim, Tiffanie Joannier accompagne l'équipe salariale au quotidien, grâce à sa connaissance

des contextes économiques, partenariales, humain et logistique du milieu associatif culturel.

Alexia Dreschmann

Chargée des ateliers et du développement artistique, en charge des ateliers de pratiques artistiques développés par l'association auprès du public amateur et du développement artistique de l'association. Elle gère la relation et le suivi avec les artistes et plus particulièrement lors des expositions.

Audrey Lerible

Chargée de développement, Audrey Lerible a pour mission de développer l'offre de service de la structure et de veiller à la stratégie de développement globale de l'association en cohérence avec les savoir-faire et activités de l'association. Elle a également pour mission le pilotage des activités en cours de développement et le suivi du déploiement de la stratégie.

Cécile Manuel

Chargée des actions scolaires et territoriales, Cécile Manuel gère les activités en direction d'un public scolaire et le Festival Arts en Espace Public.

Roberta Setale

Chargée de communication, a pour mission de développer et mettre en œuvre la stratégie de communication d'art-exprim et de promouvoir auprès de tous les publics les activités artis-

tiques et culturelles de l'association.

Roxane Demery

Coordinatrice de la programmation artistique et artiste-intervenante, a pour mission de coordonner les ateliers et les manifestations prenant place dans les locaux d'art-exprim. Ainsi, celle-ci coordonne une trentaine d'ateliers hebdomadaires et est au contact de plus de 200 adhérents et d'une équipe de 7 artistes-intervenants. Elle coordonne également la programmation des événements ponctuels de l'association.

Cassandra Ferreri

Assiste Tiffanie Joannier sur les questions de développement et plus précisément sur la veille des financements et sur le suivi et la rédaction des demandes de financements. En parallèle, Cassandra assure la mise en forme graphique des dossiers et assiste le pôle communication dans la création graphique de divers supports.

Myriam Durassier

Coordinatrice des activités scolaires, Myriam a pour mission de développer et accompagner les projets. Elle assure le lien entre le réseau d'artistes intervenants mobilisé et les institutions scolaires.

Enfin, six volontaires en mission de Service Civique sont recrutés chaque année afin d'assister les différents pôles.

Conseil d'administration

Jean-Baptiste BRIARD

Président

Céline Desmoulière

Trésorière

Autres membres

Pascaline Mariette

Alain Martinez

Roger Gauthier

Clémentine Monnier

Caroline Sithi



Photo à droite

Habiter maintenant ?

avec les sœurs Chevalme,

Anaïs Lelièvre, Vincent Tanguy

du 30 octobre 2020 au 26 février 2021

art-exprim, 87 rue Marcadet, 75018

Habiter maintenant ?
31.10 - 12.12.20

les sœurs Chevaline
Anais Lelièvre
Vincent Tanguy

En écho au festival Arts en Espace Public
qui s'est déroulé cet été, cette exposition
présente les démarches de quatre artistes
plasticiens : le duo les sœurs Chevaline,
Anais Lelièvre et Vincent Tanguy. La
pandémie a bousculé notre quotidien
notre manière d'habiter et notre rapport
au temps. Les œuvres présentées se sont
construites dans ce contexte, au contact
d'un environnement extérieur et des
habitants des 10^e et 18^e arr.
Paris.



The background is a solid yellow color with several large, white, abstract brushstrokes that sweep across the frame from the top-left towards the bottom-right. The strokes vary in width and length, creating a dynamic, organic pattern.

nos prestations

les expertises

commissariat

- sélection des artistes.
- définition des problématiques et thématiques.
- choix de la scénographie.
- rédaction de textes (*statement* – texte d'exposition, notices d'œuvres).
- conseils artistiques.

production

- planification et gestion de projet.
- gestion contractuelle.

régie

- installation des œuvres, mise en place de la scénographie.
- transport des oeuvres et logistique.

communication

- conseil en stratégie de communication autour des expositions.
- rédaction de dossiers de presse et création graphique.

coaching et conseil

- écoute et diagnostique de vos besoins en matière de cohésion d'équipe et/ou d'image de l'entreprise.
- création d'événements sur mesure d'après vos besoins.

médiation

- création de rencontres avec des artistes (petits déjeuners, apéros...).
- mise en place de tables rondes sur une thématique choisie par notre commanditaire.
- ateliers de pratiques artistiques avec nos artistes, adaptés à tout public.

édition

- création de catalogues d'exposition et livres d'artistes.

en chiffre

2000

art-exprim existe depuis 2000.

1250

Depuis sa création, art-exprim a travaillé avec 1250 artistes ce qui offre un large choix de possibilités par rapport aux projets d'expositions.

50

Depuis 2015, art-exprim a réalisé plus de 50 expositions hors les murs et au sein de son espace d'exposition situé au 87 rue Marcadet, dans le 18ème arrondissement de Paris.

ce que nous proposons

- expositions clés en main et participatives.
- vente d'œuvres.
- conseils artistiques sur mesure (choix d'une thématique, participation de vos collaborateurs au comité de sélection des artistes).

en plus :

- création d'un catalogue d'exposition pour valoriser vos engagements auprès de vos collaborateurs.
- médiation et visites guidées de l'exposition.
- conception d'activités en lien avec l'exposition (fresque collective, ateliers de pratique artistique, tables rondes).
- événements en lien avec l'exposition (petits déjeuners, sorties culturelles).

art-exprim met à votre disposition ses expertises et vous propose d'entrer dans le monde de l'art contemporain par la création d'une exposition qui vous ressemble et porte vos valeurs.

Spécialisée dans les arts visuels depuis 20 ans, l'association art-exprim s'est constituée une solide expertise dans l'organisation d'événements artistiques et s'est engagée au fil du temps auprès des artistes nationaux et internationaux issus de la jeune création contemporaine.

art-exprim accompagne les entreprises dans la mise en place de projets artistiques et d'expositions in situ, en leur proposant de co-construire un événement qualitatif et complet. Votre entreprise offrira ainsi aux artistes un espace de diffusion, dans le but de contribuer au développement de leur démarche artistique et de leur offrir une visibilité sur le territoire parisien.

Ces expositions sont proposées au sein de l'entreprise, qui devient ainsi un lieu d'exposition dédié à la création contemporaine. art-exprim offre la possibilité de choisir une thématique et un large panel de mediums artistiques et de faire participer vos collaborateurs au comité de sélection des artistes, afin de créer une exposition participative. C'est également une manière d'ancrer le positionnement de l'entreprise et de valoriser ses collaborateurs en créant une dynamique de groupe.

références

Hors les murs, art-exprim a pu travailler la création d'exposition avec divers partenaires (associations, centres d'art contemporain, communes...). Dans ce cadre, art-exprim s'adapte à la demande de chacun en offrant un accompagnement complet qui permettra de réaliser une exposition ou des projets culturels sur mesure.

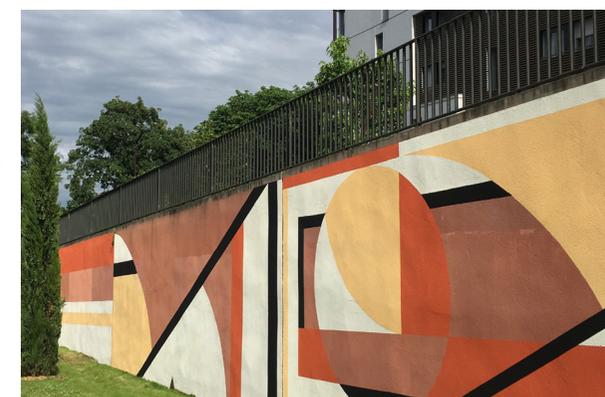
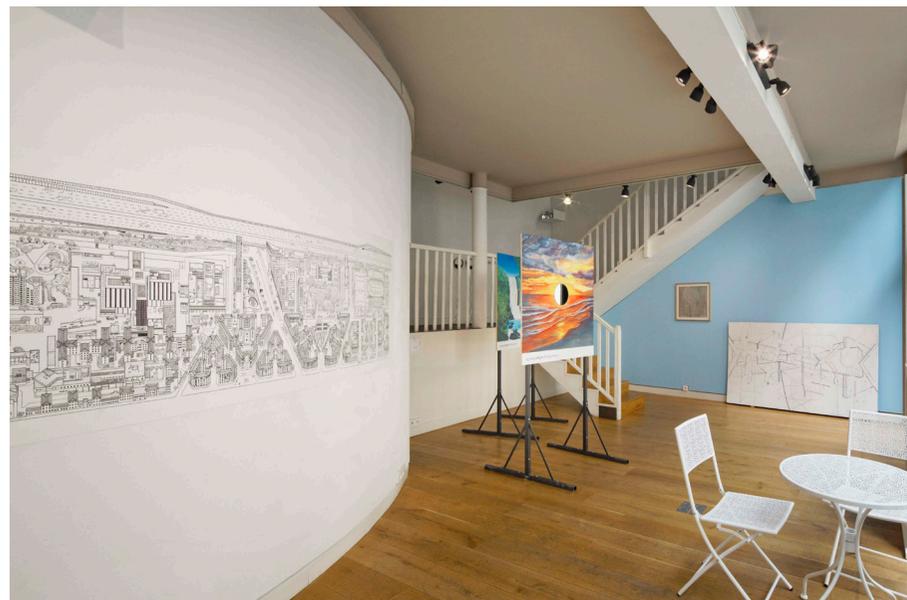
Exposition collective *Récits de squares*
Paul Heintz, Amandine Mass, Keita Mori et Thomas Sindicas
du 28 septembre au 10 novembre 2018
art-exprim, 87 rue Marcadet, 75018 Paris
Commissariat - Régie - Dossier pédagogique

Table ronde - L'intégration des problématiques environnementales dans l'art contemporain avec Avec Aleksandar Rankovic, Pauline Lisowski et Anna Katharina Scheidegger
4 décembre 2021, Villa Radet, 75018 Paris
parcours *écho.s : art, nature et engagement*
en partenariat avec la Cité internationale des arts
Organisation - Production - Régie

Nuit blanche des enfants
Florian Viel
3 octobre 2020
Mairie du 18^e, Commissariat Ségolène Brossette et Christophe Beauregard
Proposition de l'artiste et accompagnement - Installations des oeuvres - Médiation

Exposition collective *Vivants !*
Parcours *écho.s : art, nature et engagement*
de octobre à décembre 2021
Espace Frans Krajcberg
Co-commissariat avec Frans Krajcberg
Production - Régie - Communication - Médiation

Festival Arts en espace public 2019
VALT_AES0, PONCTUATION 2.0
de avril à septembre 2019
Jardin Clara Zetkin, Mairie du 13^e
Proposition de l'artiste et interventions - Fresque - Médiation



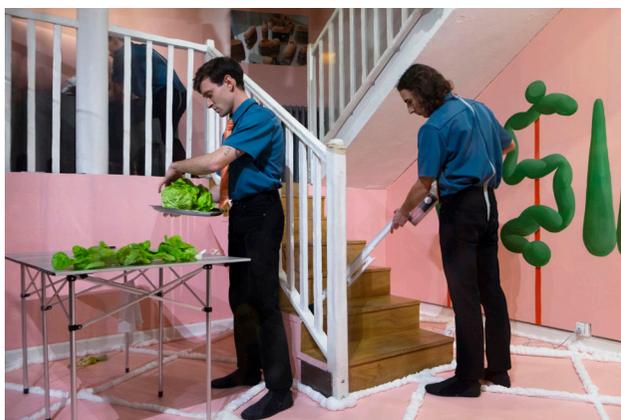
public: entreprises
prix: sur devis



Les riens font des mondes de Fabien Léaustic du 24 mars au 27 mai 2017
art-exprim, 87 rue Marcadet, 75018



Festival Arts en Espace Public 2019
Ërell
Prolifération ///
de avril à novembre 2019
Mail Belliard, Jardin Poissonniers, Square Léon,
Square Sainte Hélène
Mairie du 18^e
Proposition de l'artiste et interventions
Fresque - Médiation



Exposition monographique *Silicone Carne*
Chevaline Corporation
du 22 novembre au 14 décembre 2019
art-exprim, 87 rue Marcadet, 75018 Paris
Co-commissariat avec Jeune Création,
Production - Régie - Communication - Médiation



Festival Arts en espace public 2020
Les sœurs Chevalme
XIII^e collection : Tapisseries polyphoniques
de juillet à septembre 2020
Jardin Clara Zetkin, Cité de Refuge,
Centre CAF Toussarégo - Mairie du 13^e
Proposition de l'artiste et interventions -
Installation - Médiation

Nuit blanche associée 2020
Vincent tanguy et Bruce Fauveau
AKF
3 octobre 2020
art-exprim, 87 rue marcadet, 75018 Paris
Performance - Direction artistique



Sandrine Montagne, Directrice
artexprim@hotmail.com

06 64 39 22 75

Audrey Lerible, Chargée de développement
audrey.lerible@art-exprim.com

06 24 71 54 54

Roberta Setale, Chargée de communication
roberta.setale@art-exprim.com

06 68 93 06 07

**87 et 89 rue Marcadet
75018 PARIS**