

2022

art. exprim

Dossier de mécénat



1

1. Festival Arts en Espace Public 2019
 Èrell
 Prolifération ///
 d'avril à novembre 2019
 Mail Belliard, Jardin Poissonniers, Square Léon,
 Square Sainte Hélène
 Proposition de l'artiste et interventions
 Fresque - Médiation



2

2. Exposition monographique Silicone Carne
 Chevaline Corporation
 du 22 novembre au 14 décembre 2019
 art-exprim, 87 rue Marcadet, 75018 Paris
 Co-commissariat avec Jeune Création,
 Production - Régie - Communication - Médiation



3

3. Festival Arts en espace public 2020
 Les sœurs Chevalme
 XIIIe collection : Tapisseries polyphoniques
 de juillet à septembre 2020
 Jardin Clara Zetkin, Cité de Refuge,
 Centre CAF Toussarégo - Mairie du 13^e
 Proposition de l'artiste et interventions -
 Installation - Médiation

4. Nuit blanche associée 2020
 Vincent Tanguy et Bruce Fauveau
 AKF
 3 octobre 2020
 art-exprim, 87 rue marcadet, 75018 Paris
 Mairie du 18^e
 Performance - Direction artistique
 Proposition de l'artiste et accompagnement -
 Installation - Médiation



4



5



6



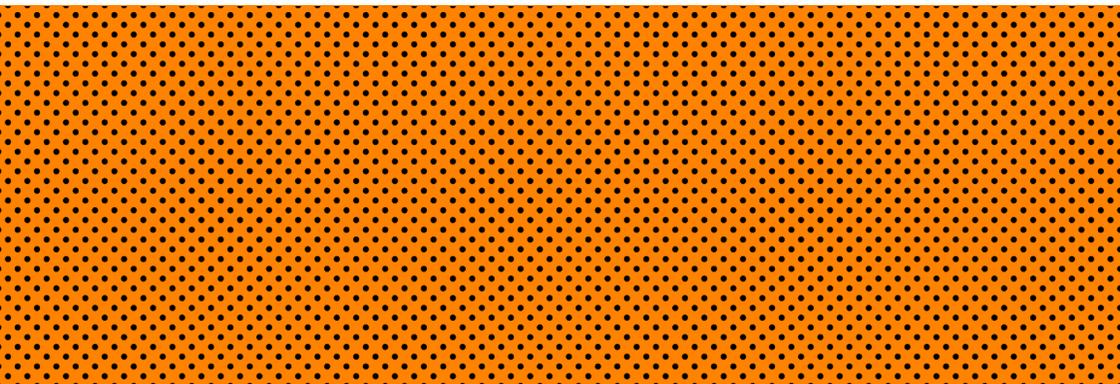
7

5. Exposition Clair-e-s-Obscur-e-s
Les Soeurs Chevalme
Juin-juillet 2022
Le Point Fort d'Aubervilliers
Co-production du projet

6. Festival Art en Espace Public 2018
Bug Report
Keita Mori
d'avril à septembre 2018
Square Clara Zetkin, Paris 13.
Proposition des artistes et
accompagnement - Installations des
œuvres - Ateliers de médiation

7. Festival Art en Espace Public 2022
Duo ORAN
La Reposte
d'avril 2022 à septembre 2022
Résidence Valentin Abeille, Paris 18.
Proposition de l'artiste - coordination
des interventions - Médiation

Nous croyons fermement que **l'art** doit être **enseigné à tous** afin que chacun puisse appliquer **à son quotidien** le principe de création. L'art est un vecteur de questionnement permettant **un autre regard sur des enjeux sociétaux et environnementaux.**



L'art contemporain pour un impact social et environnemental

Agir en direction des publics
par l'art contemporain

Produire et **exposer** les
artistes de la jeune création

Créer et **pratiquer** avec les
artistes

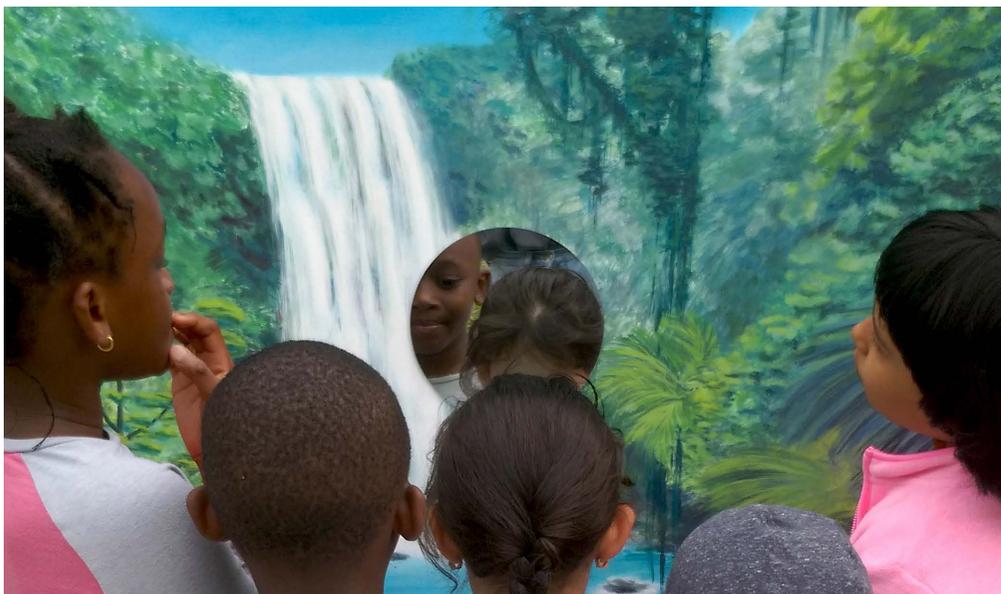
Devenez mécène

- 9 Mécénat financier
- 10 Mécénat en nature
- 11 Mécénat de compétence



Mécénat financier

En finançant les actions menées par art-exprim, vous affirmez l'engagement citoyen et les valeurs de votre entreprise, au-delà de ses activités quotidiennes.



Les avantages pour vous :

- Le mécénat financier permet d'apporter votre soutien à des artistes de la jeune création ou à des projets artistiques qualitatifs directement dans les quartiers prioritaires de la ville.
- Depuis la loi du 1er août 2003, le mécénat financier est encouragé par des déductions fiscales.
- Les entreprises qui font des dons ou engagent des actions de mécénat au profit d'art-exprim, bénéficient d'**une réduction d'impôt égale à 60% de la valeur du don** (contre un reçu fiscal), dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaires de l'entreprise.

Mécénat en nature

Aidez l'association en mettant à disposition un espace ou du matériel !



Le mécénat en nature consiste à donner ou à mettre à disposition des biens au profit d'art-exprim ou de toutes autres structures d'intérêt général.

Nos besoins :

- Un espace temporaire ou permanent.
- Du matériel informatique.
- Du matériel artistique.
- Un lieu d'exposition.
- Un lieu permettant l'organisation de résidence artistique.

Mécénat de compétence

Vous pouvez également devenir partenaire en faisant le choix d'un soutien en compétences !



Le mécénat de compétences correspond à la mise à disposition de salariés sur le temps de travail au profit d'un projet d'intérêt général.

Nos besoins :

- Structurer notre modèle économique par le conseil stratégique & organisationnel.
- Réinventer les modes d'organisation et de gouvernance.
- Identifier des solutions pour palier à la diminution des financements.
- Mettre en place la communication adaptée à notre nouvelle identité.

Les opportunités pour vos collaborateurs :

- Un engagement citoyen sur le temps de travail salarié et non sur le temps personnel.
- Une réponse à la recherche de sens des collaborateurs.
- Une reconnaissance des compétences développées en entreprise.
- Un développement des soft-skills au contact d'un public différent.
- Contribuer activement à la démarche d'innovation RH et RSE de son entreprise.

Les avantages pour vous :

- Un engagement de l'entreprise encouragé par un système de défiscalisation.
- Un apport de valeur concret, humain et structurant.
- Inclure la culture comme levier à sa démarche RSE.

2 —

Qui sommes nous ?



art-exprim est une association loi 1901 créée en 2000 engagée à rendre l'art contemporain accessible à tous afin de créer ensemble une société plus solidaire, créative et où chacun peut s'exprimer.



Ces activités ont pour mission de **créer un impact** social et environnemental **à travers l'art contemporain**. **L'expérimentation** et l'inconnu, la découverte et les rencontres font partie de l'univers d'art-exprim.

Le festival annuel Art en Espace Public est emblématique de ses nombreuses interventions invitant les habitants des quartiers prioritaires de la ville (QPV) à **créer avec des artistes** par la pratique des arts visuels : dessin, illustration, peinture, sculpture, gravure, arts plastiques, photographie, court métrage, performance.

Nos valeurs



Diversité

Diversité des modes d'expression, des outils employés, des couleurs, des matières. Diversité des artistes, des pratiques, des publics, des goûts, des manières de voir le monde. Diversité des origines, des cultures, des quartiers, des générations. Diversité des raisons de se réunir autour de l'art.

Expertise

Forte de 20 ans d'existence d'une équipe aux multiples talents, art-exprim déploie son expertise dans différents domaines : connaissance de l'art contemporain, pédagogie auprès de publics variés, organisation d'événements artistiques, médiation, accompagnement d'artistes et prospection de talents émergents.

Ouverture

Le sens de l'ouverture se cultive. L'association art-exprim est liée par une curiosité, une flexibilité, un désir de se remettre continuellement en question pour savoir s'adapter et apprendre des autres. Une ouverture, cela peut requérir d'abattre des murs, mais il suffit parfois de pousser une porte.

Créativité

La créativité est au cœur de toutes les activités d'art-exprim. La découverte et la pratique des arts visuels ouvrent le champ de la curiosité et de l'imaginaire dans tous les esprits. Créer, c'est apprendre et désapprendre des gestes et, pour cela, accepter d'écouter son corps et de laisser parler ses intuitions.

- Depuis 2018, art-exprim a collaboré avec **362 artistes** et a **exposé 34 représentants** de la jeune création contemporaine.
- Elle a accueilli **900 adhérents** au sein de ses ateliers de pratique artistique.
- Chaque année, l'association réalise plus de **1700 ateliers** dans les écoles permettant de toucher en moyenne **6000 enfants**.
- Elle a organisé **280 interventions** dans l'espace public qui ont permis à **2100 habitants** des quartiers prioritaires de la ville de Paris de participer à des projets d'art contemporain.



art-exprim est membre de la Fédération des Réseaux et Associations d'Artistes Plasticiens depuis 2003.



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

Liberté
Égalité
Fraternité

art-exprim est agréée Jeunesse et Éducation Populaire (JEP) en 2008 et Service Civique en 2015.



art-exprim a reçu la médaille du "Sceau des Nautes" en remerciement à ces actions menées dans les quartiers prioritaires en 2019.

BLA!

association nationale des professionnel·le·s de la médiation en art contemporain

art-exprim est membre de l'association nationale des professionnel·le·s de la médiation en art contemporain.

• ils nous soutiennent



• ils font appel à nous



• ils sont nos partenaires



L'équipe



Sandrine Montagne

Directrice & Co-fondatrice

Sandrine Montagne a contribué à la naissance et au développement administratif et artistique d'art-exprim, elle est aujourd'hui directrice artistique de l'association à temps partiel. Elle poursuit par ailleurs son activité de coach à destination des créateurs d'entreprise et des acteurs du monde artistique.



Philip Peryn

Sculpteur & Co-fondateur

Formé à l'Institut National d'Art et Thérapie, Philip Peryn connaît un parcours artistique riche en expositions personnelles et collectives. Dans son enseignement, le travail en taille directe ou sur le volume est vécu comme une aventure.



Tiffanie Joannier

Directrice administrative



Alexia Dreschmann

Chargée des expositions et du développement artistique



Audrey Lerible

Chargée de développement



Roberta Setale

Chargée de communication



Cécile Manuel

Chargée des actions scolaires et territoriales



Roxane Demery

Coordinatrice de la programmation artistique et artiste-intervenante



Cassandra Ferreri

Assistante de direction et coordinatrice des subventions



Myriam Durassier

Coordinatrice des activités scolaires



Elena Belli

Coordinatrice de la médiation et du lien avec les publics

Services Civiques

Six volontaires en mission de Service Civique sont recrutés chaque année afin d'assister les différents pôles et leur permettre de découvrir le monde culturel et associatif.

Conseil d'administration

Jean-Baptiste BRIARD

Président

Céline Desmoulière

Trésorière

Autres membres

Pascaline Mariette

Alain Martinez

Roger Gauthier

Clémentine Monnier

Caroline Sithi



Nos activités

Agir en direction des publics par l'art contemporain

Initié à la Goutte d'Or en 2001 et établi de façon régulière depuis 2007, le **festival Arts en Espace Public** permet à des artistes plasticiens de s'immerger dans l'espace public **des quartiers politiques de la ville** et d'y créer des oeuvres pérennes ou éphémères.

Des ateliers de pratiques artistiques, gratuits et ouverts à tous, sont imaginés par l'équipe d'art-exprim tout au long du projet de l'artiste et en cohérence avec celui-ci.

L'association contribue ainsi à :

- favoriser la culture et la pratique artistique des publics les plus éloignés de l'offre culturelle.
- valoriser les compétences et encourager l'expression personnelle.
- dynamiser et embellir la vie de quartier.
- apporter un autre regard sur son environnement.



L'objectif est de permettre la découverte des processus de création artistique et de se les approprier au contact d'artistes contemporains.

art-exprim va également à la rencontre de publics spécifiques tels que les enfants dans **les milieux scolaires** depuis 2001, action renforcée en 2013 avec le marché public des Temps d'Activités Périscolaire.

La démarche est personnalisée selon le public touché : Les thématiques abordées telles que « Art et Nature », « Art et citoyenneté » ou encore « Vivre ensemble », prennent part à la sensibilisation culturelle, environnementale et civique des futurs adultes.

En chiffres

En 2020, **71 artistes** de la jeune création dans **101 établissements scolaires** de la ville de Paris lors de **114 ateliers hebdomadaires** qui ont permis de toucher **6156 enfants**.



Créer et pratiquer avec les artistes

Les ateliers Marcadet existent depuis 2003 et proposent des ateliers de pratiques artistiques spécialisés dans les arts visuels et réalisés par des artistes issus de la jeune création. art-exprim apporte une attention particulière à la récupération et au recyclage des matériaux utilisés.

- **8 pratiques pour les adultes**

sculpture - dessin - arts plastiques - modèle vivant & croquis - illustration et carnet illustrés - gravure & techniques d'impression - BD - peinture

- **7 pratiques pour les enfants & ados**

sculpture - dessin - arts plastiques - Manga- dessin et technique d'impression - éveil artistique - BD

En chiffres

280 adhérents.

30 ateliers par semaine à destination des enfants, adolescents et adultes.

8 artistes intervenants.



*« Les échanges sont à la fois humainement très riches et artistiquement constructifs »
adhérente prénom*

*« Un atelier où on se découvre tout en découvrant la sculpture sur pierre. Un espace de liberté tout en étant guidé. Un lieu d'échanges et d'amitiés. »
Caroline*

*« Des rencontres avec d'autres, la matière soi-même. Deux à quatre heures précieuses dans la semaine. On les attend et parfois elles sont rugueuses mais on apprend toujours. Elles nous suivent à côté et on ne pourrait plus sans passer.»
Guillaume*

Produire et exposer les artistes de la jeune création

art-exprim s'engage aux côtés des artistes de la création émergente issus des arts plastiques et visuels en leur offrant un **accompagnement artistique et financier**.

Depuis 2016, art-exprim œuvre à la valorisation de la jeune création par la programmation de **deux à trois expositions par an** et de programme de résidence dans son espace d'exposition et hors les murs. Le lieu d'exposition d'art-exprim s'inscrit dans une ligne artistique se rapportant à **l'espace**.

Le commissariat de ces expositions peut être également assuré avec différents partenaires : Jeune Création, Espace Kracjberg, Nuit Blanche, etc.

En chiffres

3 expositions par an.
330 visiteurs en moyenne à chaque exposition.



Depuis 2018, art-exprim a soutenu :

Lovy Bumma - Aurel Porté - Lucie le Boudier - Paul Heintz - Amandine Maas - Keita Mori - Thomas Sindicas - Clara Saracho de Almeida - Zabou Carrière - Èrell - Anne Guillemain - Valt_aehso - Chevaline corporation - Les sœurs chevalme - Anaïs Lelièvre - Vincent Tanguy - Eloïse Baille - Ilona Mikneviciute - Morgane Baffier - Bianca Dacosta - Yuan Yue - Claudia Rudge - Ikhyeon Park - Jeanne Andrieu - Javabe - Emmanuel Henninger - Anna Katharina Scheidegger - Zayda Granada - Charlotte Agricole - Marcos Uriondo - Jisoo Yoo - Duo Oran - Luc Avargues - Clément Courgeon

Nos projets d'avenir

Grâce au mécénat, agissons ensemble pour un impact social et environnemental à travers l'art contemporain.

Depuis sa création en 2000, art-exprim a démontré sa capacité à développer ses activités et son ambition afin de devenir une structure reconnue auprès des institutions, des associations et dans le milieu artistique.

Nous soutenir, c'est agir dans des actions de terrain auprès des publics éloignés. **C'est construire le monde de demain en décroissant l'art directement dans les Quartiers Prioritaires de la Ville avec des projets ambitieux autour de valeurs communes.**

RENFORCER ART, NATURE ET ENGAGEMENT

pour sensibiliser les publics par l'art et la pratique aux enjeux environnementaux

DEVELOPPER L'ART EN ESPACE PUBLIC

pour permettre à tous de découvrir et de pratiquer l'art contemporain au contact d'artistes

OUVRIR UN NOUVEL ESPACE

pour participer à la diffusion de l'art contemporain et soutenir la jeune création

Renforcer les liens entre art, nature et engagement

Les thèmes de l'art, de la nature et de l'engagement font partie de l'identité d'art-exprim qui travaille quotidiennement au contact de la jeune génération, mais aussi auprès de celles et ceux qui manipulent, transforment et subliment les matériaux de notre temps : les artistes.

art-exprim est convaincu que l'art permet la sensibilisation, c'est pourquoi elle a créé **échos•s**.

échos•s est le nom d'une programmation exceptionnelle qui s'est déroulée d'octobre à décembre 2021.

Elle regroupe un ensemble d'événements sur le thème de l'art, de la nature et de l'engagement : rencontre, projection, concert, nuit blanche, expositions, performances, conférence, visites.

Nous avons l'ambition de :

- faire de cette thématique une biennale avec d'autres partenaires publics et privés.
- questionner le monde actuel aux enjeux environnementaux par l'art.

Échos : parcours art, nature et engagement

Le parcours échos a été pensé pour mettre à l'honneur les réflexions écologiques qui imprègnent la pensée et la création contemporaines. C'est une occasion précieuse de continuer à **sensibiliser tous les publics aussi bien à l'art qu'à la nature**, grâce à des dispositifs de médiation dédiés et à l'engagement des artistes qui y participent.

Devenez acteur en :

- participant à la construction de la seconde édition.
- accueillant une exposition sur cette thématique.
- faisant partie des structures partenaires au projet.
- participant au comité de sélection des artistes de la jeune création.
- co-construisant des événements thématiques mêlant artistes et professionnels (table ronde et conférence).
- proposant des professionnels sur cette thématique.
- contribuant à la création d'une oeuvre.



Développer l'art en espace public

Depuis sa création en 2000, art-exprim interroge le rapport entre l'artiste, l'oeuvre, les publics et le territoire. Dans l'espace public, l'association réalise des oeuvres pérennes, semi-pérennes et éphémères.

L'association assure depuis plus de 20 ans son rôle de vecteur de lien. Par toutes ses activités, art-exprim se place au cœur de la relation entre les artistes et le public dans une dynamique de proximité en « **allant vers** ». Elle est le médiateur entre le monde de l'art contemporain parfois cloisonné et perçu comme inaccessible et les publics qui ont peu d'opportunités culturelles et ne se sentent pas légitimes vis-à-vis de l'art.

Les actions dans l'espace public permettent de **sensibiliser à l'art contemporain les publics** dit éloignés de la culture en favorisant le partage d'une passion, la transmission de connaissances et la rencontre avec un artiste.

Nous avons l'ambition de :

- développer les actions en région Île-de-France.
- établir des ponts entre milieu urbain et milieu rural.



Le festival Art en Espace Public

Déterminée à favoriser la pratique artistique des publics les plus éloignés de l'offre culturelle, l'association art-exprim a créé le festival Art en Espace Public il y a maintenant plus de 15 ans.

Au cours de cet événement, plusieurs créations d'artistes ainsi que des ateliers de découverte des arts visuels sont produits dans l'espace public au sein de quartiers Prioritaires de la Ville des 13ème et 18ème arrondissements. Plus d'une cinquantaine de dates sont programmées, comprenant chacune un temps d'intervention de trois heures sur place, au contact des publics.

art-exprim à l'ambition de développer ses actions dans l'espace public et auprès des habitants des quartiers prioritaires, par le biais du festival Arts en Espace Public dont l'impact a été démontré auprès des artistes et des habitants.

Devenez acteur en :

- **participant au développement** du festival.
- **investissant de nouveaux territoires.**
- **augmentant le nombre** d'artistes sélectionnés.
- **diversifiant les partenariats.**



Ouvrir un nouvel espace

art-exprim a su se développer au fil du temps jusqu'à acquérir en 2013 un nouveau local situé au 87 rue Marcadet. Réparti sur deux niveaux, ce nouvel espace permet à l'association d'élargir un peu plus les pratiques artistiques proposées et de développer d'autres activités liées à l'art contemporain en offrant un lieu de production, d'accompagnement et de diffusion aux artistes de la jeune création.

Le 87 accueille à la fois les ateliers de pratique et les expositions. Ce lieu hybride est aujourd'hui saturé face au développement des activités. Un nouveau lieu permettrait de **soutenir les artistes de la jeune création** en leur offrant un espace dédié et en adéquation avec leurs besoins.

Les besoins des artistes identifiés par art-exprim :

- mise en avant des artistes : corner vente, vente et marché créateur.
- rencontre de pairs et de nouveaux contacts professionnels.
- accompagnement dans leurs dossiers de diffusion.



Le troisième lieu

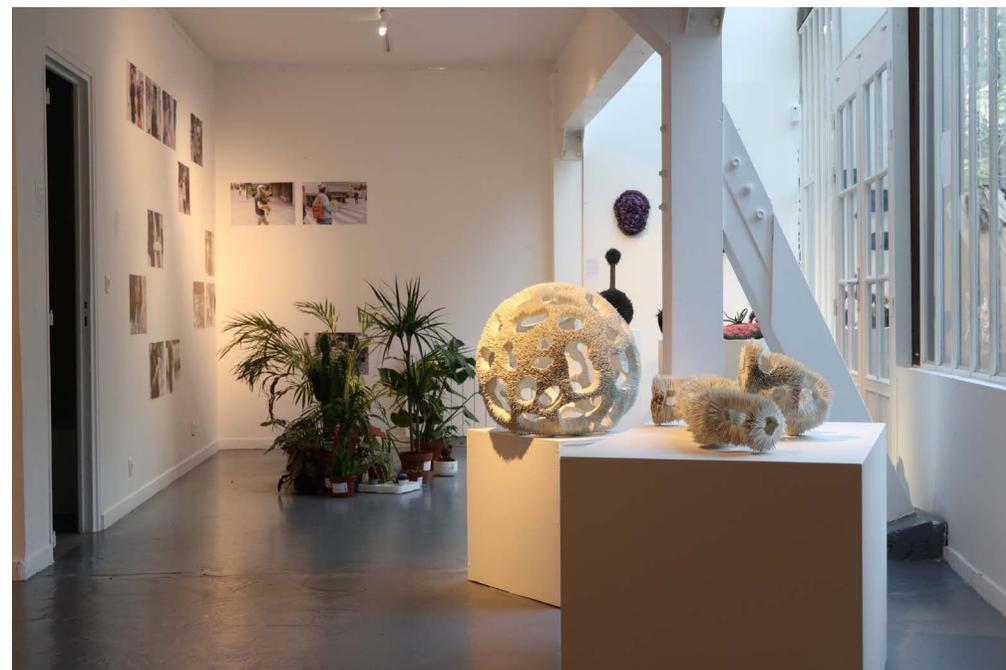
art-exprim travaille avec de jeunes artistes comme des artistes plus confirmés venant de tous les horizons des arts visuels: graphisme, cinéma d'animation, beaux-arts, arts plastiques, design, architecture, etc.

Le 22 janvier 2020 est publié le rapport Racine qui fait acte de la grande précarité économique et sociale des artistes-auteurs vient confirmer l'utilité des actions d'art-exprim à destination de la jeune création.

L'ouverture prochaine d'un troisième lieu dédié au soutien de la jeune création, permettrait à l'association de développer son accompagnement envers les artistes.

Devenez acteur en :

- **consacrant un espace permanent** dédié à la production d'oeuvre à l'accompagnement des artistes de la jeune création et à leur diffusion.
- **accueillant une exposition** ou un.e artiste en résidence dans un espace temporaire.
- **développant un espace de vente** afin de valoriser la jeune création.
- **mettant à disposition** un espace de création à destination d'un public pluriel (champ social, salariés, etc).



Contacts

Audrey Lerible

Chargée de développement et de mécénat

audrey.lerible@art-exprim.com

06 24 71 54 54

Tiffanie Joannier

Directrice administrative

tiffanie.joannier@art-exprim.com

Sandrine Montagne

Directrice

artexprim@hotmail.com

87 et 89 rue Marcadet

75018 PARIS