art.
exprim

communiqué de presse

la chariotte du malin
exposition de Clément Courgeon
15.04 — 03.06.23

À l'occasion du prix indépendant décerné par art-exprim lors de la 72e édition de Jeune Création en 2022, l'association invite l'artiste Clément Courgeon a prendre possession de son espace d'exposition pour une proposition inédite intitulée
La Chariotte du Malin.

Né en 1997, Clément Courgeon est diplômé en 2021 de l'école Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris. Plasticien et performeur, sa pratique s'articule autour de la création de personnages qu'il accompagne de créations plastiques, de costumes, d'accessoires ou de sculptures mobiles pouvant accueillir ses performances. Son travail est nourri des références de l'art populaire, du folklore et plus particulièrement de celles du carnaval bousculant ainsi les codes sociaux et l'ordre établi.

Au 87 rue Marcadet, Clément Courgeon souhaite garer sa chariotte. Cette sculpture prenant la forme d'un char à performances trônera au milieu de l'espace. Comme un bijou dans son écrin, cette installation inédite réalisée par l'artiste à l'occasion de cette invitation s'appréhende comme un char à carnaval support des pérégrinations de son personnage.

Rouges et blanches, les rayures de cette sculpture seront également reprises dans l'entièreté de l'espace, hypnotisant le spectateur dont la rétine sera imprimée du motif omniprésent. Une manière pour l'artiste de séduire le spectateur avant que celui-ci ne soit en contact avec l'étoffe du diable* qu'il incarnera. L'artiste questionne les marges et l'imaginaire collectif à travers un personnage absurde jouant sur la construction sociale du fou ou de l'idiot entre le burlesque et la mascarade. Le spectateur re-découvrira ainsi les définitions premières de ces mots souvent galvaudés.

Qu'advient-il des indigents lorsqu'ils sont mis sur le devant de la scène ?
Traditionnel et contemporain sont-ils deux termes antinomiques ?
Comment l'artiste se libère-t-il de l'espace d'exposition ?

*Expression reprise du livre *L'étoffe du diable, une histoire des rayures et des tissus rayés*, Michel Pastoureau, Editions du Seuil, 1991

• infos pratiques
exposition du 15 avril au 3 juin 2023
du mercredi au samedi de 14h30 à 19h
accès libre et gratuit au 87 rue Marcadet - 75018 Paris

• vernissage
vendredi 14 avril de 18h30 à 21h30
vernissage presse et partenaires à 18h

• programmation associée
- vendredi 14 avril à 20h : performance de Clément Courgeon et Jules Bernagaud, artiste invité

- vendredi 12 mai à 19h : émission spéciale avec radio RapTz en présence du public (sur inscription)

- samedi 13 mai à 16h00 : participation au carnaval Ô Les Masques, carnaval des quartiers du Nord-Est Parisien – Esplanade Nathalie Sarraute, parvis de la Hall Pajol

- samedi 27 mai de 11h à 13h : visite guidée et workshop en présence de l'artiste (sur inscription)

- samedi 3 juin à partir de 19h30 : performances en continu de Clément Courgeon dans le cadre de la Nuit Blanche, avec la participation de Jules Bernagaud

• infos et contact presse
Alexia Dreschmann, Chargée des expositions
et du développement artistique
alexia.dreschmann@art-exprim.com – 06 12 03 85 39

Roberta Setale, Chargée de communication
roberta.setale@art-exprim.com – 06 68 93 06 07

• suivez-nous sur Facebook, Instagram, Twitter & LinkedIn @artexprim

• art-exprim.com

art.
exprim

• présentation de l'artiste
Clément Courgeon est né en 1997, il vit et travaille à Pantin. Il est diplômé de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris en 2021 avec les félicitations du jury et a également étudié à L'Otis College of Art and Design de Los Angeles en 2020.

L'artiste évoque son travail comme « un terrier, un refuge dans l'absurdité. Il s'articule grâce à la rencontre de multiples mediums : photographie, performance, peinture, fabrication de costumes et d'accessoires. Ces éléments se rassemblent pour former une enveloppe propice au déclenchement de mes performances ».

En 2022, il expose à l'occasion de la 72e édition de Jeune Création et remporte les prix de la Cabane Georgina, de la Villa Noailles et celui d'art-exprim. Il remportera également la même année le Prix Multimédia de la Fondation de France.

Clément Courgeon a présenté son travail lors de nombreuses expositions collectives au CNEAI, à POUSH, à la Siegfried Contemporary de Londres, à la Villa Belleville ou encore notamment à La Galerie, Centre d'art contemporain de Noisy-Le-Sec.

En 2021, les Beaux-Arts de Nantes accueillait son exposition personnelle *ba c'çasbot du goliard*. Clément Courgeon a également effectué une résidence en 2022 à l'Institut Français de Vilnius en Lituanie et a performé pour de nombreux artistes tel que Felix Gonzalez-Torres, à la Bourse du Commerce en 2022 également.

• qui sommes-nous
art-exprim est une association loi 1901 créée en 2000 par Sandrine Montagne, Philip Peryn et Caroline Dié, engagée à rendre l'art contemporain accessible à tous.tes, afin de créer ensemble une société plus solidaire, créative et où chacun peut s'exprimer. art-exprim développe différentes activités : des ateliers de pratiques artistiques pour adultes et enfants, des expositions d'art contemporain, le festival Arts en Espace Public, des événements ponctuels et des prestations sur mesure. Ces activités ont pour mission de créer un impact social et environnemental à travers l'art contemporain. L'expérimentation et l'inconnu, la découverte et les rencontres font partie de l'univers d'art-exprim.

• agir en direction des publics par l'art contemporain
art-exprim soutient la création et la diffusion d'artistes contemporains à travers la programmation d'expositions, d'événements culturels et de résidences dans les murs, hors les murs et dans l'espace public.

• produire et exposer les artistes de la jeune création
art-exprim soutient la création et la diffusion d'artistes contemporains à travers la programmation d'expositions, d'événements culturels et de résidences dans les murs, hors les murs et dans l'espace public.

• créer et pratiquer avec les artistes
Les ateliers Marcadet existent depuis 2003 et proposent des ateliers de pratiques artistiques spécialisés dans les arts visuels et réalisés par des artistes issus de la jeune création. art-exprim apporte une attention particulière à la récupération et au recyclage des matériaux utilisés.